



FoméA


Forum
mondial
des économies
de l'Art

30.6 – 1.7 2017
@ Paris

FoméA

Biennale de Paris,
Hôtel Salomon de Rothschild,
11 rue Berryer, 75008, Paris
www.fomea.org
fomea@fomea.org
FB: @forummondialdeseconomiesdelart





Créé par la Biennale de Paris, le Forum mondial des économies de l'Art (FoméA) se déroule du 30 juin au 1^{er} juillet 2018 à Paris et attend 100 participants du monde entier.

Le Forum mondial des économies de l'Art (FoméA) réunira des acteurs du monde de l'art, de la société et de l'économie afin de :

- Faire connaître des économies alternatives au marché à l'œuvre.
- Renforcer des économies hors-marché de l'art au service des artistes et des structures.
- Soutenir tout ce qui peut remettre en question l'hégémonie du marché de l'art.
- Promouvoir des économies innovantes dans le secteur de l'art et de la culture.
- Permettre des synergies et des collaborations entre les acteurs de ces économies.
- Générer des modèles économiques artistiques inclusifs.
- Accueillir des initiatives et des projets en phase avec ces objectifs.

Dans un contexte politique, économique et social de l'Europe et du monde, teinté des replis nationalistes et face aux échecs du néo-libéralisme, le Forum mondial des économies de l'Art (FoméA) a été pensé en conséquence au monopole et à l'emprise du marché de l'art sur les artistes et sur l'art.

Le Forum fait valoir l'idée selon laquelle l'économie de l'art ne se limite pas au marché et que le marché n'est pas un facteur légitimant les artistes vivants.

